

Serate Musicali



Sala Verdi del Conservatorio - Via Conservatorio 12 - Milano

Lunedì 21 novembre 2022 - ore 20.45



MINISZTERELNÖKSÉG



BETHLEN GÁBOR
Alapkezelő Zrt.

**CZIFFRA
100**

In collaborazione con György Cziffra Memorial Year (2021), anno celebrativo del centenario della nascita di György Cziffra realizzato con il sostegno dell'Ufficio del Primo Ministro d'Ungheria e del Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.



GTN photo



Emmer László

«Per i 100 anni della nascita di György Cziffra»

CZIFFRA CHAMBER FESTIVAL ORCHESTRA

Direttore **GÁBOR TAKÁCS-NAGY**

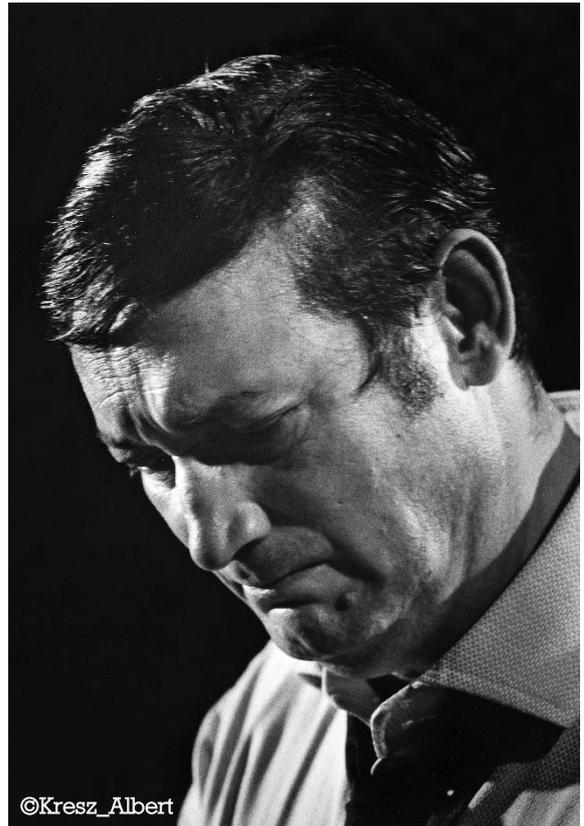
Pianista **JÁNOS BALÁZS**



©Kresz_Albert



©Kresz_Albert



©Kresz_Albert

BÉLA BARTÓK (1881 -1945)

Romàn népi tàncok (Danze popolari rumene) per piccola orchestra BB 76, SZ 68

1. *Jocul cu bâță (Danza del bastone) - Energico e festoso*
2. *Brăul (Danza della fascia) - Allegro*
3. *Pe loc (Danza sul posto) - Andante*
4. *Buciumeana (Danza del corno) - Moderato*
5. *Poargă românească (Polka rumena) - Allegro*
6. *Măruntel (Danza veloce) - Allegro*
7. *Măruntel (Danza veloce) - Più allegro*

FERENC LISZT (1811-1886)

Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra, S124
(trascrizione Rezsö Ott)

1. *Allegro maestoso*
2. *Quasi Adagio*
3. *Allegretto vivace. Allegro animato*
4. *Allegro marziale animato*

Fantasia su temi popolari ungheresi, S123
(trascrizione Rezsö Ott)

- *Andante mesto. Allegro eroico. Più animato. Molto adagio, quasi fantasia. Moderato solenne. Allegretto a la zingarese*

BÉLA BARTÓK

Divertimento per archi BB 118, SZ 113

1. *Allegro non troppo*
2. *Molto adagio*
3. *Allegro assai*

CZIFFRA CHAMBER FESTIVAL ORCHESTRA

Orchestra da Camera del Festival Cziffra, è semplicemente il nome onorario dell'orchestra durante il Festival Cziffra nei programmi commemorativi in onore del grande pianista. Al di fuori del periodo del festival, l'ensemble opera con il nome originale *Animae Musicae*. L'elenco dei loro premi è lungo, come quello delle collaborazioni con illustri solisti come Shlomo Mintz, Kristóf Baráti e Massimo Mercelli. È stata la prima orchestra ungherese a vincere uno dei premi più prestigiosi d'Ungheria, il Junior Prima. Ha anche vinto il primo premio al Concorso dell'Orchestra da Camera della Gioventù al Musikverein di Vienna.

GÁBOR TAKÁCS-NAGY

Nato a Budapest, ha iniziato lo studio del violino all'età di otto anni. Come studente dell'Accademia Franz Liszt ha vinto nel 1979, il Primo Premio al Jenő Hubay Violin Competition e successivamente ha proseguito gli studi con Nathan Milstein. Dal 1975 al 1992 è stato membro fondatore e leader del Takács Quartet esibendosi con Lord Menuhin, Sir Georg Solti, Isaac Stern e Mstislav Rostropovich. Nel 1996 ha fondato il Takács Piano Trio e ha effettuato registrazioni in prima mondiale di opere dei compositori ungheresi Franz Liszt, László Lajtha e Sandor Veress. Takács-Nagy è considerato uno dei più autentici esponenti odierni della musica ungherese e in particolare di quella di Béla Bartók. Nel marzo 2017 è stato insignito del prestigioso Premio Béla Bartók-Ditta Pasztory. Nel 1998 ha fondato il Quartetto d'archi Mikrokosmos con i connazionali Zoltan Tuska, Sandor Papp e Miklos Perényi. Nel 2002, seguendo una lunga tradizione musicale ungherese, si è dedicato alla direzione d'orchestra. Nel 2006 è diventato direttore musicale della Weinberger Kammerorchestra e nell'agosto 2007 direttore musicale della Verbier Festival Chamber Orchestra. Dal 2010 al 2012 è stato direttore musicale della MAV Symphony Orchestra Budapest e da settembre 2011 direttore musicale della Manchester Camerata. Nel settembre 2012 è stato nominato Direttore Ospite Principale della Budapest Festival Orchestra. Dal 2013 al 2018 è stato Principal Artistic Partner della Irish Chamber Orchestra. È regolarmente invitato a dirigere l'Orchestre National de Lyon, l'Orchestra Philharmonique de Monte Carlo, l'Orchestra Filarmonica de Bologna, l'Orchestre de l'Opéra de Toulon, la Malaysian Philharmonic, la Calgary Philharmonic, la Bilkent Symphony Orchestra, la Budapest Symphony Orchestra, l'Orchestra di Dijon-Bourgogne, la Franz Liszt Chamber Orchestra, l'Orchestre de Chambre de Lausanne, l'Orchestre de Chambre de Genève e la Detroit Symphony Orchestra tra gli altri. Gábor Takács-Nagy è anche un insegnante di musica da camera molto ricercato. È professore di quartetto d'archi alla Haute Ecole de Musique di Ginevra. Nel giugno 2012 è divenuto membro onorario della Royal Academy of Music di Londra e nel febbraio 2021 ha ricevuto il prestigioso premio Artist of Merit dal governo ungherese.

JÁNOS BALÁZS

Ha tenuto concerti al Conservatorio Ciaikovski di Mosca, al Concertgebouw di Amsterdam, al Barbican di Londra, alla Filarmonica di Colonia, al Konzerthaus di Vienna, al BOZAR (Paleis voor Schöne Kunsten) di Bruxelles e al Palau de Musica di Barcellona. La sua passione per il pianoforte, la sua spinta a vedere oltre le definizioni dei generi musicali e il suo talento per l'improvvisazione hanno contribuito alla sua formazione. L'ispirazione di Balázs proviene da due leggende del pianoforte: Ferenc Liszt e Georges Cziffra. Nel 2019 ha ricevuto il Premio Kossuth, il più alto riconoscimento culturale ungherese, seguendo le orme di artisti come sir András Schiff, György Ligeti e Iván Fischer. Sempre nel 2019 è diventato Steinway Artist. Si è laureato presso l'Accademia Musicale Franz Liszt di Budapest, dove oggi è professore di pianoforte. Ha suonato con Mischa Maisky, Tamás Vásáry, Jose Cura, Stéphane Denève, Vadim Repin, Pinchas Steinberg, Jukka Lisakkila, Charles-Olivier Munroe, Roger Bausier, David Mathues e István Várdai e ha tenuto concerti con la Brussels Filarmonica, Filarmonica di Dortmund, Orchestra Filarmonica di Aspen, Orchestra Sinfonica di Nagoya, Orchestra della Radio di Zagabria, Orchestra Filarmonica Nazionale Ungherese, Orchestra da Camera Franz Liszt, Orchestra Filarmonica di Budapest e Orchestra Sinfonica della Radio Ungherese. Balázs è direttore artistico del Festival Georges Cziffra che ha fondato nel 2016 in suo onore. Da allora il festival è divenuto uno degli eventi, in ambito musicale, più importanti d'Ungheria ospitando artisti tra i quali Mischa Maisky, José Cura, Vadim Repin, Arcadi Volodos, Fazıl Say, Pierre-Laurent Aimard ed Evgeny Kissin. Il suo repertorio comprende sia Beethoven, Bach e Liszt che brani estemporanei grazie alla sua capacità di improvvisazione. Questa sua capacità gli ha permesso di rendere la musica classica molto più accessibile e "meno seria" con estrema maestria ed eleganza.

Capolavori ungheresi nell'interpretazione ungherese: una celebrazione del pianoforte e della "libertà della musica"

I nomi di Liszt e Bartók sono familiari a tutti gli amanti della musica, le loro opere vengono eseguite quasi ogni giorno da orchestre e solisti. Ora il pubblico ha l'opportunità di ascoltare brani famosi di questi compositori interpretati da artisti ungheresi esperti del repertorio. I concerti sono un omaggio a György Cziffra, che è passato da pianista di piano bar a star della scena concertistica internazionale.

È difficile trovare una storia più stimolante e avventurosa di quella del virtuoso del pianoforte, che è nato in una famiglia di zingari, ha suonato nei caffè e, dopo essere stato scoperto, ha lavorato in modo sovrumano per diventare un pianista classico. Emigrò ma fu catturato e imprigionato in un campo di lavori forzati e dopo la sua seconda emigrazione partì dalla Francia alla conquista del mondo.

Decine di registrazioni conservano la sua incredibile tecnica, in cui l'improvvisazione ha giocato un ruolo importante.

Piano, ritmo, passione ed energia travolgente sono ciò che caratterizza il programma di questa sera. *Le danze popolari rumene* di Bartók aprono la strada al *Concerto per pianoforte in mi bemolle maggiore* di Liszt e nella seconda parte l'ordine viene invertito, con la focosa *Fantasia su temi popolari ungheresi* di Liszt seguita dal vivace *Divertimento* di Bartók a chiudere il concerto.

Il pianoforte unisce György Cziffra e i due compositori.

Liszt è stato il più grande rivoluzionario dello strumento e Bartók è stato anche un acclamato pianista oltre che compositore, scrivendo *Opere per solisti* e *Concerti per pianoforte* che sono considerati tra i classici della letteratura musicale.

*«Fu solo nel periodo di transizione dall'ombra alla luce
che mi sentii veramente vivo e libero,
in un momento in cui l'uccello di fuoco
poteva evadere dalla sua buia prigionia»*

György Cziffra

«Prossimi Concerti – Sala Verdi del Conservatorio»

Lunedì 28 novembre 2022 (Concerto-Maratona ore 20.30)

«Cicli» «Strumento dell'anno»

Pianista **ALEXANDER LONQUICH**

Violoncellista **NICOLAS ALTSTAEDT**

L. van BEETHOVEN Sonata per violoncello e pianoforte n.1 in fa maggiore op.5 n.1
Sonata per violoncello e pianoforte n.2 in sol minore op.5 n.2
Sonata per violoncello e pianoforte n.3 in la maggiore op.69
Sonata per violoncello e pianoforte n.4 in do maggiore op.102 n.1
Sonata per violoncello e pianoforte n.5 in re maggiore op.102 n.2

Biglietti: Intero € 25,00 - Ridotto € 20,00

Lunedì 5 dicembre 2022 - ore 20.45

Duo pianistico Jazz **PAOLO ALDERIGHI e STEPHANIE TRICK**

«Itinerari di musica popolare americana: il jazz che ha influenzato i compositori classici»

N. LA ROCCA Fidgety Feet
TRADIZIONALE Just a Closer Walk With Thee
J. ROLL MORTON The Crave
H. WARREN Jeepers Creepers
S. JOPLIN Maple Leaf Rag
J. P. JOHNSON Carolina Shout
T. "FATS" WALLER Ain't Misbehavin' / Black and Blue / Honeysuckle Rose
W. C. HANDY St. Louis Blues
I. BERLIN Alexander's Ragtime Band
S. SECUNDA Bei Mir Bist Du Shein
J. SCHONBERGER Whispering
E. BLAKE I'm Just Wild About Harry
D. ELLINGTON Sophisticated Lady / It Don't Mean a Thing
(If It Ain't Got That Swing)
G. GERSHWIN Selezione

Biglietti: Intero € 25,00 - Ridotto € 20,00

Sabato 10 dicembre 2022 – ore 20.30

«Concerto Straordinario Fuori Abbonamento»

CONCERTO BUDAPEST SYMPHONY ORCHESTRA

Direttore **ANDRÁS KELLER**

Violinista **KRISTÓF BARÁTI**

W.A.MOZART Ouverture da "L'impresario teatrale" K.486
L. van BEETHOVEN Concerto per violino e orchestra in re maggiore op.61
A. DVORAK Sinfonia n.8 in sol maggiore "Inglese" op.88

Biglietti: Intero € 15,00 – Ridotto € 10,00

Per informazioni e prenotazioni: Ufficio Biglietteria Serate Musicali
tel 0229409724 (int.1) – mail biglietteria@seratemusicali.it

Serate Musicali

Con il Patrocinio di
Martha Argerich
Cristina Muti
Fedele Confalonieri



Stagione 2023

Sala Verdi del Conservatorio,
via Conservatorio 12, Milano

Tutti i concerti iniziano alle ore 20.45

GENNAIO

Lunedì 9 gennaio 2023

CROSS OVER

**ENSEMBLE DELL'ORCHESTRA
FILARMONICA ITALIANA**

Sassofonista **MARCO ALBONETTI**
«*Around Astor*»

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 16 gennaio 2023

I GRANDI INTERPRETI

**QUINTETTO D'ARCHI DEI VIRTUOSI
ITALIANI**

Pianista **ANDREA BACCHETTI**

Musiche di W.A. MOZART • HAYDN/LACHNER •
MOZART/LACHNER

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Venerdì 20 gennaio 2023

RISCOVERTE

INSUBRIA CHAMBER ORCHESTRA

Direttore **GIORGIO RODOLFO MARINI**
Violinista **LENA SAMOYLOVA**
Pianista **CARLO LEVINI**

Musiche di F. MENDELSSOHN • D. REMIGIO

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 23 gennaio 2023

SCOPERTE E RISCOPERTE

ORCHESTRA FILARMONICA ITALIANA

Soprano **DENIA MAZZOLA GAVAZZENI**

E. CAMUSSI Il volto della Vergine
P. MASCAGNI La Parisina

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 30 gennaio 2023

I GRANDI INTERPRETI

Pianista **LUKAS GENIUSAS**

Musiche di F. SCHUBERT • S. RACHMANINOV

Biglietti: Intero € 20,00 – Ridotto € 15,00

FEBBRAIO

Lunedì 06 febbraio 2023

LO STRUMENTO DELL'ANNO

«In collaborazione con **CIDIM**»
QUARTETTO EOS

Violinista **DAVIDE ALOGNA**
Pianista **ENRICO PACE**

Musiche di F. MENDELSSOHN • E. CHAUSSON

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 13 febbraio 2023

LO STRUMENTO DELL'ANNO

IL GENIO E DONNA

Violinista **SERGEI KHACHATRYAN**
Pianista **LUISINE KHACHATRYAN**

Musiche di J.S. BACH • F. SCHUBERT •
C. DEBUSSY • O. RESPIGHI

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Giovedì 16 febbraio 2023

LO STRUMENTO DELL'ANNO

I GRANDI INTERPRETI

Violinista **UTO UGHI**

Pianista **LEONARDO BARTELLONI**

Biglietti: Intero € 30,00 – Ridotto € 25,00

Lunedì 20 febbraio 2023

I GRANDI INTERPRETI

Violoncellista **GIOVANNI SOLIJA**
Violoncellista **MARIO BRUNELLO**

Biglietti: Intero € 30,00 – Ridotto € 25,00

Lunedì 27 febbraio 2023

LO STRUMENTO DELL'ANNO

Violinista **KOLJA BLACHER**
Violinista **CHRISTOPH STREULI**
Violinista **CHRISTOPH VON DER NAHMER**
Violista **KYOUNGMIN PARK**

Violoncellista **CLAUDIO BOHÓRQUEZ**
Pianista **SUNWOOK KIM**

Musiche di E. CHAUSSON • J. BRAHMS

Biglietti: Intero € 30,00 – Ridotto € 25,00

MARZO

Lunedì 06 marzo 2023

IL GENIO E DONNA

QUARTETTO OISTRACH

Pianista **ELISSO VIRSALADZE**

Musiche di R. SCHUMANN • D. SHOSTAKOVICH

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 13 marzo 2023

I GIOVANI INTERPRETI

Violoncellista **NAREK HAKHNAZARYAN**
Pianista **GYORGY TCHAJDZE**

Musiche di J. BRAHMS R. SCHUMANN •
S. RACHMANINOV

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 20 marzo 2023

I GRANDI INTERPRETI

Pianista **PIOTR ANDERSZEWSKI**

Musiche di J.S. BACH • K. SZYMANOVSKI •
A. WEBER • L. von BEETHOVEN

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 27 marzo 2023

I GIOVANI INTERPRETI

«I° Premio Concorso **Clara Haskil 2017**
e II° Premio Concorso **Chajkovski 2019**»
Pianista **MAO FUJITA**

Musiche di W. A. MOZART

Biglietti: Intero € 20,00 – Ridotto € 15,00

APRILE

Lunedì 3 aprile 2023

CROSS OVER

ALESSANDRO CARBONARE
CLARINET TRIO

Musiche di W.A. MOZART • S. TALLINI • A. "CHICK"
COREA • G. GERSHWIN • V. DE FILIPPO • etc...

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 17 aprile 2023

LO STRUMENTO DELL'ANNO

I GRANDI INTERPRETI

Violinista **GIDON KREMER**
Violoncellista **GIEDRÉ DIRVANAUŠKAITĖ**
Pianista **GEORGIUS OSOKINS**

Musiche di F. BUSONI • P.I. CHAIKOVSKI

Biglietti: Intero € 30,00 – Ridotto € 25,00

MAGGIO

Lunedì 8 maggio 2023

I GRANDI INTERPRETI

Pianista **EVGENU SUDBIN**

Musiche di D. SCARLATTI • F. LISZT • C. DEBUSSY •
F.J. HAYDN • F. CHOPIN • A. SCRIBAN

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 15 maggio 2023

I GIOVANI INTERPRETI

«III° Premio Concorso **Chopin 2021**»

Pianista **MARTIN GARCIA GARCIA**

Musiche di F. LISZT • R. SCHUMANN

Biglietti: Intero € 20,00 – Ridotto € 15,00

Lunedì 22 maggio 2023

I GIOVANI INTERPRETI

Pianista **LUCAS DEBARGUE**

Musiche di W.A. MOZART • F. CHOPIN •
C.V. ALKAN

Biglietti: Intero € 20,00 – Ridotto € 15,00

Lunedì 29 maggio 2023

LO STRUMENTO DELL'ANNO

I GRANDI INTERPRETI

Violinista **JULIAN RACHLIN**
Pianista **ITAMAR GOLAN**

Musiche di B. BRITTEN • J. BRAHMS •
S. PROKOFIEV • C. FRANCK

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

GIUGNO

Lunedì 5 giugno 2023

I GIOVANI INTERPRETI

ORCHESTRA L'APPASSIONATA

Maestro concertatore **LORENZO GUGOLE**

Pianista **ALEKSANDR BOLOTIN**

Musiche di W.A. MOZART • B. BARTÓK

Biglietti: Intero € 30,00 – Ridotto € 25,00

Lunedì 12 giugno 2023

RISCOVERTE

INSUBRIA CHAMBER ORCHESTRA

Direttore **GIORGIO RODOLFO MARINI**

Pianista **CARLO LEVI MINZI**

Musiche di G. DONIZETTI • A. LUCHESSI • L. PEROSI

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

OTTOBRE

Lunedì 2 ottobre 2023

I GIOVANI INTERPRETI

ORCHESTRA L'APPASSIONATA

Maestro concertatore **LORENZO GUGOLE**

Pianisti **ZLATA CHOCHIEVA,**
LEONORA ARPELLINI,
ANTON GERZENBERG, MATTIA OMETTO

Musiche di J.S. BACH

Biglietti: Intero € 30,00 – Ridotto € 25,00

Lunedì 9 ottobre 2023

LO STRUMENTO DELL'ANNO

I GIOVANI INTERPRETI

Violinista **DANIEL LOZAKOVICH**

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 16 ottobre 2023

I GRANDI INTERPRETI

QUARTETTO DEI BERLINER

Pianista **EMILIO AVERSANO**

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 23 ottobre 2023

RISCOVERTE

Pianista **ROBERTO CAPPELLO**

Musiche di P.I. CHAIKOVSKI • S. RACHMANINOV •
L. STRAVINSKY

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 30 ottobre 2023

I GRANDI INTERPRETI

ORCHESTRA ANTONIO VIVALDI

Direttore **LORENZO PASSERINI**

Pianista **FREDDY KEMPF**

L. von BEETHOVEN Concerti nn. 2 e 3

Biglietti: Intero € 30,00 – Ridotto € 25,00

NOVEMBRE

Lunedì 6 novembre 2023

I GRANDI INTERPRETI

Pianista **MIKHAIL PLETNEV**

Biglietti: Intero € 30,00 – Ridotto € 25,00

Lunedì 13 novembre 2023

IL GENIO E DONNA

Violinista **LORENZA BORRANI**

Violoncellista **URSINA BRAUN**

Pianista **ALEXANDER LONQUICH**

R. SCHUMANN Trii

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 20 novembre 2023

LO STRUMENTO DELL'ANNO

Violinista **FEDOR RUDIN**

Pianista **BORIS KUSNEZOV**

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 27 novembre 2023 –
ore 20.30

I GRANDI INTERPRETI

«*Concerto-Marato na*»

Violoncellista **GIOVANNI SOLIJA**

J.S. BACH Integrale Suites per violoncello

Biglietti: Intero € 30,00 – Ridotto € 25,00

DICEMBRE

Lunedì 4 dicembre 2023

«*Concerto di Natale*»

CORO E ORCHESTRA GHSUERI

Direttore **GIULIO PRANDI**

A. VIVALDI Gloria RV 589

G.F. HANDEL Dixi Dominus HWV 232

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 11 dicembre 2023

LO STRUMENTO DELL'ANNO

I GIOVANI INTERPRETI

Violinista **AUGUSTIN HADELICH**

Musiche di J.S. BACH • COLERIDGE-TAYLOR
PERKINSON • E. YSAÏE • J.S. BACH

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

Lunedì 18 dicembre 2023

I GRANDI INTERPRETI

Violino **BARNABAS KELEMEN**

Violoncello **NICHOLAS ALTSTAEDT**

Pianoforte **ALEXANDER LONQUICH**

J. BRAHMS Trii

Biglietti: Intero € 25,00 – Ridotto € 20,00

CONCERTI FUORI ABBONAMENTO

Domenica 26 febbraio 2023 –
ore 17.30

«*Concerto di Carnevale*»

PIZZ ZIP

Biglietti: Intero € 15,00 – Ridotto € 10,00

Mercoledì 27 settembre 2023 –
ore 20.45

I GIOVANI INTERPRETI

ORCHESTRA GIOVANILE DI DOBBIACO

Direttore **ALEXANDER NEGRIN**

Biglietti: Intero € 20,00 – Ridotto € 15,00

ABBONAMENTO STAGIONE 2023

(34 CONCERTI)

• Intero € 450,00

• Ridotto € 400,00 (under 26-over 65)

• PREZZO SPECIALE RINNOVI

Per informazioni: tel. 02 29409724 (int. 1)

mail biglietteria@seratemusicali.it

INFORMAZIONI, PRENOTAZIONI, VENDITA E RITIRO

tel. 02 29409724

mail biglietteria@seratemusicali.it

• lunedì/giovedì dalle ore 10.00 alle ore 17.00

• martedì/venerdì dalle ore 10.00 alle ore 15.00

• mercoledì, sabato e domenica chiuso

Per consultare il programma completo ed essere sempre aggiornati:

Seguici su